

Урок № 30

Тема: Виды предложений по цели высказывания.		Тип: изучение нового материала.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • углубить знания о предложениях, разных по цели высказывания; • познакомить с особенностями интонации предложений, разных по цели высказывания; • закрепить умение ставить знаки препинания, соответствующие цели высказывания; • углубить знания о роли предложений в формировании и выражении мысли; • познакомить со способами действий при работе с информацией. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать виды предложений по цели высказывания и особенности интонации предложений, разных по цели высказывания; • распознавать виды предложений по цели высказывания и правильно оформлять их пунктуационно; • интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; • составлять предложения, разные по цели высказывания; • опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; • использовать побудительные предложения с учётом речевой ситуации. 	Метапредметные: <p><i>регулятивные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить и адекватно формулировать учебную задачу, прогнозировать этапы учебной деятельности; • определять последовательность действий, работать по плану; <p><i>познавательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать и перерабатывать информацию из учебных источников; <p><i>коммуникативные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать чужую речь по интонационному рисунку; • учитывать в общении характер речевой ситуации; • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для осуществления коммуникации; • осознавать эстетическую ценность языковых средств; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний.
Межпредметные связи: литература — языковой анализ стихотворения (упр. 150, стихотворение М. Цветаевой).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 70—72.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает прочитать название параграфа, определить степень новизны учебного материала. • Предлагает проанализировать материал для наблюдения и выводы на с. 70 учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> • Отмечают, насколько известны по начальной школе тема, терминологический ряд. • Читают предложения и, пользуясь формулировкой задания, указывают цель высказывания; вспоминают, какие виды предложений по цели высказывания существуют в языке. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает сформулировать тему урока, определить круг вопросов, которые интересны / важны / непонятны лично каждому в теме, известной по начальной школе. • Фиксирует и анализирует вопросы, сообщает о возможности / невозможности получить ответ на уроках русского языка, в проектной деятельности, во внеклассной работе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формулируют тему урока, определяют круг лично значимых вопросов. • Проявляют готовность продолжить учебную деятельность на уроке, реализовать проект, получить дополнительную информацию от учителя или из других источников. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Создаёт проблемную ситуацию на материале наблюдения за интонацией живой речи (фрагментов записи речи дикторов телевидения или примеров нарушения интонационного рисунка русской речи). 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушают речевые фрагменты неверного интонирования предложений, обнаруживают знание / незнание законов русской интонации; проявляют интерес к теме урока. 	
Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает просмотреть материал § 29 учебника, выявить закономерность его представления, использовать для выводов о правильном интонировании предложений и для тренировки. • Организует работу в группах по совместно намеченному плану (знакомство с теорией, практикум по интонированию, письменное оформление): <ol style="list-style-type: none"> 1) повествовательные предложения: теоретическая часть — с. 70, тренировка в интонировании — упр. 145, письменные задания и языковые разборы; 2) побудительные предложения: теоретическая часть — в задании к упр. 146, тренировка в интонировании — упр. 146, 147, письменный языковой разбор; 3) вопросительные предложения: теоретическая часть — в задании к упр. 148, тренировка в интонировании — упр. 148. • Организует работу по рисунку к упр. 149: составить предложения, разные по цели высказывания. Предлагает варианты выполнения: составить отдельные предложения, рассказ, ролевое представление ситуации. 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомятся с учебным материалом § 29, выясняют, что его можно сгруппировать в соответствии с видами предложений по цели высказывания, в заданиях к упражнениям есть обоснование того, как нужно произносить предложения. Называют последовательность учебной деятельности. • Последовательно выполняют упражнения: читают теоретическую информацию, обязательно каждый проговаривает предложения, разные по цели высказывания, учитывая особенности русской интонации. Выполняют письменные задания к упражнениям. На основе наблюдений делают вывод о знаках препинания на конце предложений, разных по цели высказывания: точка, вопросительный знак. (Основная работа в группах — устная.) • Рассматривают рисунок, составляют предложения или рассказ с включением речи персонажей. Разыгрывают ситуацию по ролям. Представляют, анализируют, оценивают творческое воплощение задания. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> • Инструктирует по выполнению домашнего задания (упр. 150), кратко информирует о событийной стороне истории создания стихотворения М. Цветаевой с включением лексики (<i>тарантас, паром</i>), о героях. • Организует подведение итогов и рефлексию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выявляют степень готовности выполнить упражнение. • Подводят итоги, оценивают, насколько реализовались на уроке личные устремления, насколько урок оказался нужным, полезным лично каждому. 	
Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 1, упр. 89.		
Диагностика достижения планируемых результатов: Выполнить тест: <ol style="list-style-type: none"> 1. Какой вывод следует? Если говорящий просит собеседника что-либо сделать, то это предложение <ol style="list-style-type: none"> 1) повествовательное 2) вопросительное 3) побудительное 4) восклицательное 2. <i>Вы отпустите меня на речку</i> — Каким по цели высказывания может быть это предложение? <ol style="list-style-type: none"> 1) только повествовательным 2) только вопросительным 3) только побудительным 4) любым 		
Дополнительные творческие задания: Выполнить мини-проект по теме «Удивительный знак» (собрать и представить материал о знаке препинания: историю появления, роль в речи, особенности интонирования предложений с ним, примеры употребления в литературе).		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 31

Тема: Восклицательные предложения.		Тип: изучение нового материала.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> углубить представления о возможностях выражения эмоций в русском языке; познакомить с особенностями интонации восклицательных предложений, разных по цели высказывания; закрепить умение ставить знаки препинания, соответствующие цели высказывания и эмоциональной окраске; углубить знания о роли предложений в формировании и выражении мысли. 			
Планируемые результаты			
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> знать виды предложений по эмоциональной окраске, интонации (восклицательные и невосклицательные); знать о пунктуационном оформлении восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по эмоциональной окраске и правильно оформлять их на письме; интонационно верно произносить предложения, разные по цели высказывания и по эмоциональной окраске. 		Метапредметные: <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ставить и адекватно формулировать учебную задачу, последовательно реализовывать её; <p>познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> анализировать, классифицировать, обобщать и делать выводы на основе практической деятельности; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать чужую речь по интонационному рисунку и эмоциональной окраске; учитывать в общении характер речевой ситуации, адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; взаимодействовать друг с другом в процессе учебной деятельности. 	
		Личностные: <ul style="list-style-type: none"> осознавать ценность знаний о языке для осуществления коммуникации; осознавать ответственность за использование языковых средств; осознавать языковые возможности русского языка для выражения чувств; проявлять интерес к созданию собственных высказываний. 	
Межпредметные связи: литература — языковой анализ басни И. Крылова «Ворона и Лисица» (упр. 151).			
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 73—75.			
Ход урока			
Содержание деятельности учителя		Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний			
<ul style="list-style-type: none"> Предлагает нескольким учащимся прочитать стихотворение М. Цветаевой «Паром», а классу — оценить подготовленное дома чтение. Обращает внимание, что автор передаёт и чувства, а делает это, используя возможности пунктуационного оформления. Предлагает найти тот знак препинания, который «отвечает» за передачу особых чувств. 		<ul style="list-style-type: none"> Читают стихотворение с листа или наизусть и отмечают, насколько чтецу удалось передать интонационный рисунок предложений, разных по цели высказывания. Перечитывают (просматривают) стихотворение ещё раз, отмечают использование восклицательного знака; выясняют, какие чувства он помогает передать в четырёх предложениях текста стихотворения (волнение, тревогу, страх, огорчение, нетерпеливость). 	
Мотивация познавательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> Предлагает сформулировать тему урока и учебную задачу. Просит прочитать отрывок из стихотворения А. Тетивкина «Восклицательный знак» и определить, какие чувства, кроме названных в тексте, могут выражать предложения с восклицательным знаком (восклицательные предложения). Вводит слово <i>эмоция</i> и вариативный термин «эмоциональная окраска» предложения. 		<ul style="list-style-type: none"> Формулируют тему урока и учебную задачу (по аналогии с предыдущим уроком). Читают стихотворение, выявляют роль восклицательного знака в передаче чувств (эмоций), называют другие эмоции, которые проявляет человек и которые на письме помогает оформить пунктуационный знак. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Организует беседу о необходимости распознавать эмоции человека, уметь их передавать в устной и письменной речи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Включаются в беседу об эмоциональности человеческой природы, о ситуациях, в которых не обойтись без выражения эмоций, о необходимости уметь пользоваться возможностями языка и речи правильно, корректно по отношению к окружающим. 	
Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует словарную работу, которая будет продолжаться в течение урока: записать определяемые в процессе учебной деятельности чувства, эмоции, переживания (со знаками «+» и «-»), предлагает записать уже названные эмоции. • Организует чтение вслух басни И. Крылова «Ворона и Лисица», анализ речевой ситуации и интонации восклицательных предложений. • Организует самостоятельное выполнение упр. 152 и изучающее чтение теоретических сведений на с. 73, 74, фронтально проверяет степень понимания учебного материала. • Дополнительно сообщает о пунктуационном оформлении восклицательных и вопросительных предложений с сочетанием двух знаков. Просит сделать обобщение в форме схем, соответствующих разным по цели высказывания и эмоциональной окраске предложениям. • Организует работу в парах постоянного или сменного состава: сопоставить интонации разных по цели высказывания и эмоциональной окраске предложений, тренироваться в их произношении (упр. 153, 154). Обращает внимание на корректность в передаче чувств. • Организует письменное выполнение упр. 155 в классе — на установление границ предложения, расстановку и объяснение знаков препинания; дома — на объяснение орфограмм и языковые разборы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Записывают слова, объясняют орфограммы, обращаются к этимологии (<i>восхищение, торжество</i>), подбирают проверочные слова (<i>удивление, восклицание</i>). • Выразительно читают отрывок из басни (упр. 151) или всю басню. Анализируют ситуацию, которая заставляет персонажа выразить чувства восхищения, восторга, настойчивой просьбы; говорят о действительных чувствах и намерениях персонажа; наблюдают, как оформлены предложения на письме. • Выполняют устно упр. 152, определяя, что восклицательным может быть любое предложение; читают теоретический материал как вывод-подтверждение, обращают внимание на знаки препинания в конце повествовательных и побудительных предложений. • Принимают к сведению дополнительную информацию, озаглавливают работу, строят схемы предложений, разных по цели высказывания и эмоциональной окраске. • Тренируются в соблюдении интонационных норм, выполняя упражнения по заданию. Наблюдают интонационное богатство русской речи; предполагают, что не всегда наши эмоциональные высказывания безобидны. • Анализируют запись, предлагают варианты установления границ предложений и расстановки соответствующих знаков в конце предложений. Выявляют готовность продолжить работу дома. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует подведение итогов как осмысление интонационного богатства русской речи и необходимости уметь использовать это богатство. Просит написать два-три предложения о том, как и какие знаки препинания помогают пишущему передать, а читающему понять смысл высказываний. • Предлагает оценить собственное умение интонировать, выражать эмоции. 	<ul style="list-style-type: none"> • Высказывают мысли, суждения о богатстве русской речи, о возможностях письма при передаче интонации, эмоций. Пробуют написать о роли знаков препинания в передаче смысла. • Оценивают своё умение пользоваться в устной речи возможностями русского языка. 	
Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 1, упр. 90, 91 (§ 30).		
Диагностика достижения планируемых результатов: Осмысленное письменное высказывание о роли знаков препинания.		
Дополнительные творческие задания: Исследовать речевые ситуации в баснях И. Крылова, подготовить сообщение на тему «В каких ситуациях персонажи басен употребляют восклицательные предложения?».		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 32

Тема: Сочинение на тему по выбору: устный анализ тем и отзыв о сочинении.		Тип: развитие речи.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • познакомить с понятием широкой и узкой темы; • познакомить с правилами создания отзыва о чужом речевом высказывании; • учить анализировать тему и отбирать материал для её раскрытия; • учить создавать текст в соответствии с темой и собственным коммуникативным замыслом; • учить анализировать чужое речевое высказывание в форме отзыва; • совершенствовать навыки связной речи. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать, что такое тема сочинения (широкая, узкая), основная мысль в сочинении; • знать, как составлять отзыв; • распознавать широкую и узкую темы, основную мысль сочинения; • отбирать материал к сочинению на выбранную тему; • создавать устный текст по выбранной теме, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; • составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку. 	Метапредметные: <i>регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • уметь анализировать и оценивать результат действий; • уметь действовать по инструкции; <i>познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, классифицировать понятия, сопоставлять алгоритмы действий; <i>коммуникативные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • сотрудничать в группе и находить общее решение; • осознанно строить устное речевое высказывание; • корректно оценивать чужое речевое высказывание по определённым критериям. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • стремиться к самоопределению, установлению связи между целью учебной деятельности и её мотивом; • проявлять интерес к созданию собственных текстов; • стремиться к речевому совершенствованию.
Межпредметные связи: литература — расширение опорной базы примеров при анализе тем (упр. 156, 157).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 74, 75.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Актуализирует знания учащихся о таком виде речевой деятельности, как сочинение: что можно назвать сочинением, в чём его главное отличие от изложения, конструирования предложений, на каком материале строится сочинение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выражают своё понимание смысла работы, определяют главные признаки сочинения: это связный текст, созданный на основе собственных наблюдений, опыта, изложение своих мыслей, в нём должна быть раскрыта тема и выражена основная мысль. Рассказывают, какие сочинения писали, на какие темы создавали тексты. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает обсудить учебную задачу урока — научиться на основе своего жизненного опыта выражать в сочинении личное отношение к тому, о чём пишешь. Просит подумать, как эта задача может быть связана с уроками о видах предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. 	<ul style="list-style-type: none"> • Включаются в обсуждение, вспоминают, в каких ситуациях приходилось высказывать своё отношение к сообщаемому. Вспоминают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, соотносят знания с возможностью их практического использования, предполагают, что особую роль в выражении личного отношения должны сыграть восклицательные предложения. 	

Организация познавательной деятельности																		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует обсуждение тем, предложенных в упр. 156 учебника. Вводит понятие широкой и узкой темы. Предлагает выполнить задания к упражнению, сделать рабочие записи, советует, как их оформить. Обращает внимание, что анализировать названия тем сочинений как предложения неправильно, но если названия содержат вопрос или эмоционально окрашены, то знаки препинания ставятся, как в предложении. (Именительный темы не предполагает в конце знака препинания, кроме особых случаев: вопросительного и восклицательного знаков, многоточия.) • Организует групповую работу: соотносит рекомендации в памятках (с. 170), как писать сочинение и как сделать отзыв о сочинении товарища. Предлагает выделить главное, определить последовательность действий при подготовке к сочинению, соотносит с тем, что будет анализироваться в отзыве. • Предлагает обсудить в группах вопросы и задания к упр. 157 и классифицировать темы сочинений, какие они — широкие или узкие. Предлагает вспомнить, в каких литературных произведениях широко или узко раскрывались такие же или похожие темы. Консультирует и оказывает помощь. • Организует индивидуальную работу по выбранной теме, подготовку к устному сочинению. Рекомендует при необходимости сделать краткие черновые записи, напоминает, что каждый может дать своё, более конкретное, заглавие сочинению. • Организует работу в парах постоянного или сменного состава: заслушать устные сочинения, оценить их в форме отзыва по памятке, с которой уже работали на уроке. 	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнивают предложенные темы, выделяют те, в которых требуется выразить отношение к предмету описания. Находят ключевые слова в формулировках тем, предполагают, какое отношение должно быть выражено. Составляют и записывают восклицательные предложения, выражающие это отношение (<i>Я люблю свою школу! Утренник был замечательный! Математика — мой любимый предмет!</i>). • Читают и обсуждают памятки, выделяют главное в подготовке: понимать, о чём и что ты хочешь сказать в сочинении. Определяют последовательность действий; выделяют те положения в отзыве, на которые следует обратить особое внимание. • Читают и обсуждают вопросы и задания, соотносят с рекомендациями в памятках. Анализируют темы, классифицируют их как широкие, обсуждают, о чём можно написать. Вспоминают фрагменты из литературных произведений с подобными темами. Предлагают варианты своих тем, узких. • Индивидуально готовят устное сочинение по выбранной теме; если это оправданно, дают своё заглавие. • Работают в парах: слушают устные сочинения друг друга, дают устный отзыв о сочинении товарища. В случае необходимости обращаются за консультацией к учителю. 																	
Подведение итогов																		
<ul style="list-style-type: none"> • Подводит итоги, предлагает оценить свою работу и отзыв товарища: насколько он оказался полезным, был ли он корректен (см. лист оценки в «Диагностике достижения...»). • Предлагает дома написать сочинение по уже разработанной модели или по новой теме. 	<ul style="list-style-type: none"> • Анализируют свою работу и результативность отзывов, включая оценку коммуникативных качеств партнёра по совместной работе. • Определяют степень готовности выполнить домашнее задание. 																	
<p>Дополнительный материал: В. Голявкин «Смешные рассказы для школьников», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (гл. 1, эпизод «Встреча одноклассников 1 сентября»).</p>																		
<p>Диагностика достижения планируемых результатов: Лист оценки:</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;">1. Чему новому научился?</td> <td style="width: 33%;">4. Отзыв о моей работе указывает:</td> <td style="width: 33%;">помогает решить проблемы:</td> <td style="width: 33%;">был сделан:</td> </tr> <tr> <td>2. Чему хотел научиться, но не получилось?</td> <td>1) только на недостатки;</td> <td>1) да;</td> <td>1) в корректной форме;</td> </tr> <tr> <td>3. Почему не получилось?</td> <td>2) только на достоинства;</td> <td>2) нет;</td> <td>2) в обидной форме.</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3) на недостатки и достоинства;</td> <td>3) частично;</td> <td></td> </tr> </table>			1. Чему новому научился?	4. Отзыв о моей работе указывает:	помогает решить проблемы:	был сделан:	2. Чему хотел научиться, но не получилось?	1) только на недостатки;	1) да;	1) в корректной форме;	3. Почему не получилось?	2) только на достоинства;	2) нет;	2) в обидной форме.		3) на недостатки и достоинства;	3) частично;	
1. Чему новому научился?	4. Отзыв о моей работе указывает:	помогает решить проблемы:	был сделан:															
2. Чему хотел научиться, но не получилось?	1) только на недостатки;	1) да;	1) в корректной форме;															
3. Почему не получилось?	2) только на достоинства;	2) нет;	2) в обидной форме.															
	3) на недостатки и достоинства;	3) частично;																
<p>Дополнительные творческие задания: Создать коллективное сочинение «Наши впечатления о 1 сентября».</p>																		
Самоанализ																		
Достижения	Сложности	Предложения																

Урок № 33

Тема: Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.		Тип: изучение нового материала.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие о разных способах выражения подлежащего; • дать понятие о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого; • закрепить умение выделять грамматическую основу в простых предложениях с второстепенными членами; • совершенствовать навык просмотрового чтения. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать, какие члены предложения составляют грамматическую основу предложения; • знать способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); • знать о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого; • знать второстепенные члены предложения; • выделять грамматическую основу в предложении; • находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов. 	Метапредметные: <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить и формулировать учебную задачу, последовательно реализовывать её; <p>познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, классифицировать, обобщать и делать выводы на основе практической деятельности с языковым материалом; • анализировать учебную информацию и делать выводы регулятивного характера; • осуществлять просмотровое чтение; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сотрудничать в процессе учебной деятельности; • осознанно строить собственное речевое высказывание в устной и письменной формах. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для осуществления коммуникации; • осознавать ответственность за использование языковых средств; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний.
Межпредметные связи: литература — текстоведческая работа с отрывками из художественных и публицистических произведений (упр. 159, 160).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 75. 76.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует самостоятельное выполнение упр. 159 и чтение опорного определения о главных и второстепенных членах предложения. В ходе фронтальной проверки актуализирует знания обучающихся и умение выделять грамматическую основу. Просит подтвердить смысловую и грамматическую связь между подлежащим и сказуемым конкретными примерами. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняют упражнение, подчёркивают грамматическую основу в каждом предложении, при необходимости обращаются к опорной записи. Проверяют работу и корректируют её, если допустили ошибки. Объясняют связь подлежащих и сказуемых в этом тексте по смыслу, в роде и числе. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает просмотреть оглавление учебника с § 28 по § 49 («Предложение»), вспомнить, что уже изучали на уроках, определить, что предстоит изучить; выделить крупные блоки тем, структурировать материал. Помогает сделать логичные выводы. • Называет тему этого и следующего уроков («Подлежащее», «Сказуемое»), просит определить их место и значение в системе уроков. 	<ul style="list-style-type: none"> • Просматривают оглавление, анализируют объём работы, с помощью учителя структурируют материал: общая характеристика предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске; простое предложение; сложное предложение; предложения с прямой речью, диалог. • Приходят к выводу, что начинать изучение простого предложения нужно с главных членов — его грамматической основы. Формулируют тему урока (двух уроков). 	

Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> Предлагает вспомнить, что называется подлежащим, сопоставить свои ответы с теоретическим материалом учебника (с. 76). Предлагает выяснить, какими частями речи может быть выражено подлежащее, самостоятельно выполнить однотипные упр. 160—162, выделяя грамматическую основу и надписывая над подлежащим, какой частью речи оно выражено. Консультирует в процессе работы. Организует обобщение результатов. Предлагает перевести полученную информацию в таблицу, которая составляется одновременно и для сказуемого. Организует закрепление текстоведческих знаний: предлагает из всех выполненных упражнений выделить тексты, объяснить свой выбор. Инструктирует по выполнению домашнего задания (упр. 163). Проводит диагностическую работу: выделить грамматическую основу с подлежащим, выраженным разными частями речи. 	<ul style="list-style-type: none"> Вспоминают, опираясь на имеющиеся знания, что такое подлежащее. Читают определение и комментарий в учебнике, выясняют, есть ли новая информация. С помощью учителя объясняют, что значит «обладает каким-либо признаком». Выполняют упражнения, консультируясь в случае затруднения. (Задания упражнений нацеливают на однозначно выполняемое действие и понятный результат.) Сообщают, какими частями речи выражается подлежащее, приводят примеры из упражнений. Заносят полученные данные с примерами (по 1 примеру) в таблицу. Оставляют строки и столбцы для записи подобных данных для сказуемого. Просматривают материал урока ещё раз, называют тексты И. Соколова-Микитова, В. Пескова, объясняют, почему эти небольшие отрывки являются текстами. Выявляют степень готовности к выполнению домашнего задания. Выполняют диагностическую работу, сверяют свой результат с образцом. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> Организует подведение итогов и рефлексию. 	<ul style="list-style-type: none"> Оценивают выполнение диагностической работы и свою самостоятельную практическую деятельность. 	
<p>Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 1, упр. 96 (§32), электронное приложение к учебнику (тема «Члены предложения. Главные члены предложения», проверочные работы).</p>		
<p>Диагностика достижения планируемых результатов: Выполнить тест: В каких предложениях грамматическая основа выделена верно?</p> <ol style="list-style-type: none"> По мокрому парку <u>бродили мы</u> с папой. Весёлые <u>капли упали</u> на папу. У папы <u>три капли упали</u> со шляпы. <u>Три капли</u> дождя я <u>увидел</u> на шляпе. 		
<p>Дополнительные творческие задания: Продолжить подборку примеров предложений, в которых трудно определить подлежащее: <i>Наш город украшает красивый парк. Дерево червь изнутри точит.</i></p>		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 34

Тема: Члены предложения. Главные члены предложения. Сказуемое.		Тип: изучение нового материала.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие о разных способах выражения сказуемого; • закрепить умение выделять грамматическую основу в простых предложениях с второстепенными членами; • совершенствовать речевые умения и навыки конструирования предложений и связного изложения текста; • совершенствовать навык ознакомительного чтения. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное); • находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; • выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации; • писать мини-сочинение (описание) по заданным ситуациям с помощью сказуемых; • писать изложение по исходному тексту-повествованию. 	Метапредметные: <i>регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • ставить учебную задачу и последовательно реализовывать её; <i>познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, классифицировать, обобщать и делать выводы на основе практической деятельности; • анализировать учебную информацию и делать выводы регулятивного характера; • осуществлять ознакомительное чтение; <i>коммуникативные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для осуществления коммуникации; • осознавать ответственность за использование языковых средств; • расширять свой словарный запас, совершенствовать грамматический строй речи; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний.
Межпредметные связи: литература, история, краеведение — выявление смысловой нагрузки фрагмента поэмы А. Пушкина; памятник Фальконе как один из символов Петербурга (упр. 167).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 77—79.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует проверку домашнего задания (упр. 159), выявляя умение выделять грамматическую основу, подбирать подлежащее или сказуемое, подходящее по смыслу и соответствующее по грамматическим показателям. 	<ul style="list-style-type: none"> • Называют грамматическую основу каждого предложения, делают вывод о средствах выражения подлежащего. Оценивают правильность выполнения задания, корректируют запись, исправляют ошибки. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает вспомнить последовательность работы по теме «Подлежащее», спрогнозировать содержание работы на уроке (что должны сделать) и результаты, к которым должны прийти. Просит сформулировать и записать тему урока. 	<ul style="list-style-type: none"> • Вспоминают виды деятельности и содержание работы на предыдущем уроке, прогнозируют учебную деятельность: установить, что такое сказуемое, какими частями речи оно выражается, потренироваться в выделении грамматической основы. Формулируют и записывают тему урока. 	
Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает выделить новый для себя материал в теоретических сведениях § 33, указать упражнение, в котором практически объясняется этот материал, 	<ul style="list-style-type: none"> • Читают теоретический материал о сказуемом и о способах его выражения, определяют границы новой информации. Находят и указывают упр. 164, цель 	

<p>и выполнить его, проговаривая алгоритм нахождения основы с помощью вопросов. Обращает внимание на интонацию предложений. Даёт дополнительные объяснения.</p> <ul style="list-style-type: none"> Предлагает проанализировать задания к упр. 165—167, выявить, сколько способов выражения сказуемого предстоит освоить. Предлагает выполнить упр. 165 с известным способом выражения сказуемого дома, два остальных упражнения — самостоятельно в классе, при необходимости советуясь с соседом по парте или с учителем. Оказывает индивидуальную помощь в процессе работы. Организует проверку и обобщение результатов работы. Организует беседу по упр. 167 (отрывку из поэмы А. Пушкина «Полтава», фотографии памятника Петру I «Медный всадник»), проводит словарную работу, которая помогает понять смысловое пространство фрагмента поэмы. Организует подготовку к изложению текста повествовательного характера (упр. 168): прочитать, определить тему и основную мысль, озаглавить текст, коллективно составить план. Даёт задание письменно изложить текст без первого и последнего абзаца. Инструктирует по выполнению домашнего задания: проверить по учебнику правильность написания слов, внести, если необходимо, правку (не переписывая текст). 	<p>которого — помочь осмыслить и практически закрепить знания о сказуемом. Выполняют упражнение устно.</p> <ul style="list-style-type: none"> Знакомятся с заданиями, выясняют количество способов выражения сказуемого. Советуются, как выполнять, самостоятельно выполняют упражнения. Представляют предложения, составленные по темам упр. 166, проверяют правильность определения сказуемого в упр. 167, делают вывод о средствах выражения сказуемого, вносят информацию в таблицу, начатую на прошлом уроке. Отвечают на вопросы об авторе поэмы и о содержании — о том моменте, который приведён в упражнении. Рассказывают о знаменитом Медном всаднике, об авторе, о том, где он находится, историю его создания. Читают текст. Определяют его тему и основную мысль, находят научное объяснение необычной дружбы. Коллективно составляют план и пересказывают текст, записывают указанные абзацы. Выявляют степень готовности к выполнению домашнего задания.
--	--

Подведение итогов

<ul style="list-style-type: none"> Организует подведение итогов. 	<ul style="list-style-type: none"> Оценивают свою работу на уроке.
---	---

Дополнительный материал: журнал «Юный натуралист», поэма А. Пушкина «Полтава».

Диагностика достижения планируемых результатов: Сделать окончательную проверку изложения фрагмента текста.

Дополнительные творческие задания: Подготовить рассказ — пример необычной дружбы, о которой читали, слышали или сами наблюдали её проявление.

Самоанализ

Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 35

Тема: Тире между подлежащим и сказуемым.		Тип: изучение нового материала.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие о способах выражения подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже; • познакомить с правилом постановки тире в предложениях с одноимённо выраженными главными членами; • закрепить умение выделять грамматическую основу; • совершенствовать навыки конструирования предложений по заданным синтаксическим моделям. 			
Планируемые результаты			
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать условие употребления тире между главными членами предложения (существительными в именительном падеже); • знать схему данной конструкции; • находить предложения с данной конструкцией; • правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; • заменять указанные предложения предложениями изученной конструкции с опорой на схему. 	Метапредметные: регулятивные: <ul style="list-style-type: none"> • ставить учебную задачу в соответствии с познавательными интересами; познавательные: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, обобщать учебную информацию, делать выводы; • пользоваться толковым словарём; коммуникативные: <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для учебной деятельности по другим предметам; • расширять свой словарный запас, совершенствовать грамматический строй своей речи; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний. 	
Межпредметные связи: география, математика, история и другие предметы — использование синтаксической модели как универсальной в научном стиле речи для формулировки определения термина, понятия (§ 34).			
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 79, 80.			
Ход урока			
Содержание деятельности учителя		Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний			
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает вспомнить средства выражения грамматической основы, способы её выделения, разобрать несколько предложений (<i>Северный олень живёт в тундре. Он большой, а питается низеньким растением. Это растение похоже на мох</i>). 		<ul style="list-style-type: none"> • Называют грамматическую основу каждого предложения, определяют, чем выражены подлежащее и сказуемое, делают вывод о средствах выражения подлежащего и сказуемого. 	
Мотивация познавательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает догадаться, опираясь на знание природоведения или географии, о каком растении идёт речь, как оно называется. Просит объяснить название, понаблюдать за интонацией в предложении-объяснении, подумать, в каких случаях, как часто употребляются такие предложения. 		<ul style="list-style-type: none"> • Называют растение, строят предложение (<i>Ягель — это тундровый мох. Ягель — это растение, которое растёт в тундре</i>). Предполагают, что подобные предложения нужны при объяснении, определении, что такое названный предмет. Пауза подсказывает, что последует объяснение. Опираясь на учебный и общий речевой опыт, предполагают, что такие конструкции употребляются часто. 	
Организация познавательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> • Спрашивает, почему в таком предложении ставится тире. Просит записать предложение с тире. • Организует проверку и подтверждение выдвинутых гипотез, просит обратиться к учебнику: самостоятельно проанализировать материал упр. 169, 		<ul style="list-style-type: none"> • Выдвигают гипотезы на основе синтаксического анализа предложения. • Проверяют гипотезы: читают и выполняют задание, выделяют синтаксическую особенность таких предложений (подлежащее и сказуемое выражены 	

<p>прочитать правило после упражнения. Обращает внимание на схему предложения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просит сформулировать тему урока, определить учебную задачу. • Организует закрепление учебного материала: устно проанализировать упр. 170, письменно выполнить его дома. • Предлагает закрепить умение использовать предложения этой синтаксической модели в разных речевых ситуациях, сделать вывод об употреблении данной синтаксической модели. Предлагает сгруппированный материал: <ol style="list-style-type: none"> 1) толкование лексического значения слова в словарной статье словаря и в своём объяснении значения слова (упр. 171); 2) замена на синонимичную конструкцию со словом, обобщающим значение описательного оборота (упр. 172); 3) формулировка определения термина, понятия (использование дополнительного материала, в том числе на межпредметном уровне); 4) конструирование предложений, использующихся в бытовых ситуациях (упр. 173). • Проводит диагностическую работу на умение обнаруживать предложение с тире между подлежащим и сказуемым. 	<p>существительными в именительном падеже). Читают правило, анализируют схему. Сообщают о результатах своего прогнозирования.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формулируют и записывают тему урока, определяют учебную задачу. • Читают вслух предложения, делая паузу в предложениях с тире, тренируются в постановке вопросов; выражают готовность выполнить упражнение письменно дома. • Выполняют упражнения по заданиям и образцам, обращаются к толковому словарю, заменяют конструкцию на синонимичную. Выполняют дополнительные задания на конструирование предложений данной модели в научном стиле речи для использования на уроках по разным предметам. Строят предложения, использующиеся в разговорном стиле речи. По окончании всей работы делают вывод о сфере использования предложений данной модели. • Выполняют работу, графически комментируют пунктограмму. 	
<p>Подведение итогов</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует подведение итогов и рефлексию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оценивают свою работу на уроке. 	
<p>Дополнительный материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжить предложения, используя учебник русского языка: Алфавит — это... Морфема — это... Окончание — это... Словосочетание — это... 2. Продолжить предложения, используя учебник природоведения: Вселенная — это... Галактика — это... Луна — это... Метеорит — это... 		
<p>Диагностика достижения планируемых результатов: Найти предложение, в котором между подлежащим и сказуемым должно быть тире, объяснить графически условия его постановки, вставить пропущенный знак:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Суффиксом называется значимая часть слова, которая стоит за корнем и служит для образования новых слов. 2) Суффикс значимая часть слова, которая стоит за корнем и служит для образования новых слов. 3) Суффиксы и приставки относятся к значимым морфемам. 4) Знание морфем помогает правильно писать слова. 		
<p>Дополнительные творческие задания: Составить задания на определение терминов и понятий по разным учебным предметам (На уроке математики... На уроке истории... На уроке...).</p>		
<p>Самоанализ</p>		
<p>Достижения</p>	<p>Сложности</p>	<p>Предложения</p>

Урок № 36

Тема: Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.		Тип: изучение нового материала.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие о нераспространённых и распространённых предложениях; • сформировать понятие о принципе данной классификации; • учить находить грамматическую основу и второстепенные члены, устанавливая связи в предложении; • обогащать грамматический строй речи обучающихся. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать определение нераспространённых и распространённых предложений; • знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены); • разграничивать нераспространённые и распространённые предложения; • находить в предложении второстепенные члены; • определять, какие из второстепенных членов поясняют главные, какие — второстепенные члены предложения; • распространять предложение второстепенными членами; • рассказывать о предложении по плану. 	Метапредметные: <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить учебную задачу в соответствии с познавательными интересами; <p>познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, обобщать, классифицировать учебную информацию и делать выводы; • вычитывать информацию, представленную в схемах, перерабатывать её и предъявлять в другом виде; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности и на этапе оценивания работы одноклассников. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для учебной деятельности по другим предметам; • воспринимать национальное своеобразие языка фольклора; • расширять свой словарный запас и совершенствовать грамматический строй своей речи; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний.
Межпредметные связи: природоведение — использование фактуальной предметной информации для составления предложений по универсальному алгоритму (на этапе мотивации познавательной деятельности); литература — использование знаний о фольклоре в творческой работе (упр. 176).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 81, 82.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает самостоятельно ознакомиться с языковым материалом на с. 81 учебника, прочитать определения распространённого / нераспространённого предложения после наблюдений. Актуализирует знания по теме в процессе представления результата наблюдений. Предлагает представить информацию в переработанном виде: назвать признак, на основании которого предложения классифицируются как распространённые или нераспространённые. • Просит сформулировать тему урока, определить учебную задачу. • Предлагает дописать предложение с использованием тире: <i>Распространённое предложение — это предложение, в котором...</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Проводят самостоятельное наблюдение: выделяют грамматические основы и другие члены предложения, читают определение, данное в учебнике. Обобщают информацию и на другой теоретической основе делают вывод: классификация осуществляется на основе признака наличия / отсутствия второстепенных членов предложения. • Формулируют тему урока, определяют учебную задачу. • Используют умение построения предложений с тире при формулировании определения лингвистического понятия. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Мотивирует изучение темы реальной необходимостью: предлагает разрешить проблемную ситуацию, объяснить, о чём могла идти речь в тексте учебника 	<ul style="list-style-type: none"> • Высказывают предположения, прогнозируют, приходят к выводу, что в отдельных случаях мы можем догадаться, о чём идёт речь, но иногда этого 	

по природоведению (<i>Вселенная состоит. Галактика включает. Луна находится. Метеорит упадёт</i>).	сделать нельзя. Признают важную (более важную, чем главных членов) роль второстепенных членов предложения в передаче полноценной информации.	
Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает ознакомиться с информацией § 36, перевести её в словесный ряд, рассказать о второстепенных членах предложения, оценить рассказ на лингвистическую тему. • Организует работу в малых группах на закрепление умения распространять предложения, состоящие из грамматических основ, второстепенными членами: <ol style="list-style-type: none"> 1) выполнить творческое задание на «развёртывание» информации предложения, сравнить получившиеся варианты (<i>Астронавты прилетели. Ракета упала. Встреча состоялась. Полёт прошёл</i>); 2) описать мир русских сказок (упр. 176), сравнить получившиеся описания; 3) представить работы, дать устный отзыв о творческой работе одной группы (можно использовать памятку на с. 170). • Организует подготовку к обобщающему тематическому контролю с использованием вопросов плана в упр. 178: найти материал в соответствующих параграфах учебника. Инструктирует по выполнению домашнего задания: составить / подобрать и записать собственные примеры к пунктам плана; откорректировать ответы на вопросы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Читают теоретические сведения о второстепенных членах предложения на с. 82, анализируют упр. 178 и графический комментарий связей главных и второстепенных членов. Составляют и предъявляют устный рассказ на лингвистическую тему, оценивают сообщения. • Выполняют работу в группе: <ol style="list-style-type: none"> 1) придумывают, какими сведениями можно дополнить информацию, заложенную в грамматической основе, записывают составленные предложения; 2) распространяют предложения второстепенными членами, опираясь на фактические предметные знания (фольклор), записывают описания; 3) представляют свою работу и сравнивают варианты получившихся предложений. Делают вывод, что разная информация передана второстепенными членами предложения. Вспоминают, как сделать отзыв (обращаются к памятке), дают устный отзыв о работе группы. • Анализируют вопросы, ищут ответы в учебнике. Консультируются с товарищами и учителем. Выявляют готовность продолжить работу дома. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует подведение итогов и рефлексию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Оценивают свою работу на уроке. 	
Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 2, упр. 103.		
Диагностика достижения планируемых результатов: Подвести итоги работы малых групп по составленным предложениям, отзывам о работе групп.		
Дополнительные творческие задания: Придумать лингвистическую сказку («Грустная история нераспространённого предложения», «В стране, где слова дружат друг с другом» и т. п.).		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 37

Тема: Дополнение.		Тип: изучение нового материала.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие о дополнении как второстепенном члене предложения; • дать понятие о способах выражения дополнения в русском языке; • учить находить дополнение, отличать его от подлежащего в конструкциях со смысловыми и грамматическими принципами разграничения; • учить понимать принципы классификации в языке главных и второстепенных членов предложения; • обогащать грамматический строй речи обучающихся. 			
Планируемые результаты			
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать определение понятия «дополнение» и способы выражения дополнения; • знать графическое обозначение дополнения как члена предложения; • знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога; • находить дополнения в предложении; • различать дополнение и подлежащее. 	Метапредметные: <i>регулятивные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • ставить учебную задачу в соответствии с познавательными интересами; <i>познавательные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, обобщать, классифицировать учебную информацию и делать выводы; • вычитывать информацию, представленную в разных формах, перерабатывать и предъявлять её в другом виде; <i>коммуникативные:</i> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для учебной деятельности по другим предметам; • полагаться на языковую интуицию, чутьё; • расширять словарный запас, совершенствовать грамматический строй своей речи; • проявлять интерес к созданию собственных высказываний. 	
Межпредметные связи: природоведение (введение в биологию) — обоснование функционального использования информации текста (упр. 183).			
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 83—85.			
Ход урока			
Содержание деятельности учителя		Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний			
<ul style="list-style-type: none"> • Организует контрольный опрос по теории (подготовленные ответы на вопросы упр. 178) и практике применения пройденного учебного материала (решение тестовых задач). • Организует оценку работы (В чём я испытываю затруднения?). 		<ul style="list-style-type: none"> • Отвечают на вопросы, приводят свои примеры; выполняют тестовую работу, проверяют её по ключам. • Проводят самооценку, выявляют затруднения, приходят к выводу, что нужно сделать, чтобы затруднений было меньше. 	
Мотивация познавательной деятельности			
<ul style="list-style-type: none"> • Определяет содержание изучения второстепенных членов предложения (дополнение, определение, обстоятельство), просит вспомнить (сообщает), как они выделяются в предложении, предлагает подумать, почему второстепенные члены так названы, почему имеют именно такое графическое выделение (подчёркивание). • Предлагает просмотреть материал на с. 83 учебника и предположить, почему на полях дан список косвенных падежей с вопросами. Задание повышенного уровня: почему в список падежей с вопросами не включён именительный падеж. • Предлагает сформулировать тему урока, определить учебную задачу. 		<ul style="list-style-type: none"> • Высказывают предположения, связанные с пониманием смысла слова и воображением, с языковым чутьём. • Просматривают и анализируют материал параграфа «Дополнение», опираются на имеющиеся знания и информацию учебника, делают предположения. • Формулируют тему, определяют учебную задачу. 	

Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает доказать, что выделенные в материале для наблюдений слова являются дополнениями. Обращает внимание на то, какими частями речи выражается дополнение. • Организует дифференцированное по сложности выполнение упражнений на первичное закрепление материала: на базовом уровне — упр. 180, на повышенном — упр. 181. Проверяет правильность выполнения с учётом теоретического обоснования. • Предлагает проанализировать упр. 182, сделать вывод, чем оно отличается от предыдущего задания. Выявляет готовность выполнить это задание дома. • Просит прочитать текст упр. 183, предположить, в каком источнике он мог быть напечатан, на каком уроке эта информация могла быть предметом изучения. Организует комментированное выполнение первого предложения и самостоятельное — остальных. Консультирует индивидуально в процессе выполнения. • Организует мини-исследование проблемы на материале упр. 184: определить характер проблемы, причину её возникновения, способ решения, опираясь на сведения в упражнении. Предлагает дополнительный материал для синтаксического анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Опираются на знания, используют определение дополнения со с. 83 и делают вывод. Определяют, какими частями речи (существительным, местоимением) выражается дополнение. • Выполняют упражнения, подставляя подходящие по смыслу слова в предложения с пропущенными дополнениями (упр. 180) и пропущенными подлежащими и дополнениями (упр. 181). Отвечают на вопросы учителя, приводят в качестве примеров наработанный материал. • Читают и анализируют задание, выясняют, чем оно отличается, разбирают несколько примеров, выявляют готовность к выполнению задания дома. • Читают вслух текст, предполагают, что он мог быть напечатан в научно-популярном журнале, в учебнике природоведения (введения в биологию), истории. Анализируют под руководством учителя состав предложения, находят сказуемое, задают от него вопрос к дополнению, выписывают полученное словосочетание по образцу. Дальнейшую работу выполняют самостоятельно. • Исследуют материал: читают задания, анализируют примеры, делают вывод о роли порядка слов в передаче смысла, в определении, что является подлежащим, а что — дополнением. Анализируют дополнительный материал, выявляют трудность, связанную с разграничением именительного и винительного падежей. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует подведение итогов и рефлекссию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Подводят итоги, оценивают свою работу на уроке. 	
<p>Дополнительный материал:</p> <p>1. Тестовые задания № 1—7; Диагностические работы, раздел «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» (могут использоваться на этапе актуализации).</p> <p>2. Что есть что, или как не перепутать подлежащее и дополнение (может использоваться на этапе познавательной деятельности): <i>Расстояние преодолевает конь, препятствие преодолевает воля. Малая лень большое горе приносит. Дерево червь изнутри точит.</i></p>		
<p>Диагностика достижения планируемых результатов: Самостоятельно выполнить упр. 183.</p>		
<p>Дополнительные творческие задания: Метафорически представить синтаксис и синтаксические единицы (составить карту города Синтаксис на основе системы «перевода» лингвистических понятий в условный знаковый язык, например: жители — слова, улицы — члены предложения, вопросы к членам предложения, графические подчёркивания обыгрываются в названиях улиц, занятиях, роде деятельности, характеристиках слов и т. п.).</p>		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 38

Тема: Определение.		Тип: изучение нового материала.
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие об определении как второстепенном члене предложения; • дать понятие о способах выражения определения в русском языке; • учить находить определение в предложении; • дать представление о роли определений в речи; • учить понимать принципы классификации в языке главных и второстепенных членов предложения; • обогащать грамматический строй речи и лексический запас обучающихся. 		
Планируемые результаты		
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать формулировку понятия «определение», способы выражения определения и его графическое обозначение как члена предложения; • знать о роли определения в усилении выразительности художественного описания; • находить определения в предложениях; • верно обозначать определение как член предложения; • распространять предложения определениями, использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания. 	Метапредметные: регулятивные: <ul style="list-style-type: none"> • ставить и адекватно формулировать учебную задачу; • выполнять действия в соответствии с учебной задачей; познавательные: <ul style="list-style-type: none"> • анализировать учебную информацию и делать выводы; • строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения; коммуникативные: <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для учебной деятельности по другим предметам; • расширять словарный запас и совершенствовать грамматический строй своей речи; • проявлять интерес к размышлениям на лингвистические темы.
Межпредметные связи: литература — языковой анализ стихотворения С. Есенина (с. 85); история — расширение фактуальной информации текста (упр. 189).		
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 85—87.		
Ход урока		
Содержание деятельности учителя	Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует беседу на основе языкового анализа стихотворения С. Есенина на с. 85 учебника. • Предлагает сформулировать тему урока, определить учебную задачу. 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушают выразительное чтение всего стихотворения, читают отрывок из стихотворения в учебнике, находят слова, отвечающие на вопросы <i>какой?</i>, <i>чей?</i>, объясняют их роль в тексте, делают вывод, что прилагательные не только определяют предмет, но и отражают чувства автора, являются эпитетами; делают вывод о стиле речи. • Формулируют тему, определяют учебную задачу. 	
Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает подумать, почему человек часто задаёт вопрос <i>какой?</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Высказывают предположения, приходят к выводу о роли определений в речи, о необходимости их использования. 	

Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует работу для подтверждения вывода о роли определений в речи: <ol style="list-style-type: none"> 1) прочитать формулировку понятия «определение» на с. 86, информацию о роли определений; 2) выполнить упр. 186 на нахождение и графическое выделение определений в предложениях (часть I) и в тексте (часть II), проанализировать примеры с точки зрения поставленной задачи; 3) выполнить упр. 187 на подстановку своих примеров определений; 4) проанализировать упр. 188, продолжить описание погоды с помощью определений. • Организует выборочное выполнение упр. 189: найти определения, помогающие описать Кремль и сооружения внутри него, выписать их вместе со словами, от которых они зависят (по образцу в учебнике), дополнить запись, опираясь на знания истории. 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполняют работу, решая учебную задачу: <ol style="list-style-type: none"> 1) читают формулировку понятия, отмечают отсутствие информации о роли определений в речи; 2) выполняют упр. 186 по заданию и образцу записи, вставляют пропущенные буквы, делают синтаксический разбор указанного предложения. Делают вывод о том, что в части I упражнения определения характеризуют предметы по каким-либо признакам, а в части II — создают картину, являются эпитетами (кроме одного); 3) находят определения, в том числе из подобранных самостоятельно, которые рисуют картину поздней осени; 4) предполагают, какие определения можно подобрать для описания погоды. • Читают текст, находят описание Кремля и сооружений (дворцы, церкви, дома), выписывают определения с определяемым словом, дополняют своими примерами; делают вывод о роли определений в описании места. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> • Проводит диагностическую работу в форме письменного вывода «Какую роль в речи играют определения?». • Организует рефлексию. 	<ul style="list-style-type: none"> • Делают письменный вывод на основании выполненной на уроке работы. • Оценивают свою работу на уроке. 	
Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 1, упр. 112 (§ 38).		
Диагностика достижения планируемых результатов: Учитель проверяет вывод о роли определений.		
Дополнительные творческие задания:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Метафорически представить синтаксис и синтаксические единицы (продолжение работы). 2. Подобрать (придумать) загадки, в которых для отгадывания важно обратить внимание на определение (например: <i>Зимой серый, летом белый — кто это?</i>). 		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения

Урок № 39

Тема: Обстоятельство.		Тип: изучение нового материала.	
Задачи: <ul style="list-style-type: none"> • дать понятие об обстоятельстве как второстепенном члене предложения; • познакомить со способами выражения обстоятельства в русском языке; • учить находить обстоятельства в предложении; • дать представление о роли обстоятельств в речи; • учить анализировать использование в языке главных и второстепенных членов предложения; • обогащать грамматический строй речи и лексический запас обучающихся. 			
Планируемые результаты			
Предметные: <ul style="list-style-type: none"> • знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения и графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; • знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; • знать о роли обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания; • находить обстоятельство и обозначать как член предложения; • распространять предложения обстоятельствами и использовать их для более точной передачи содержания высказывания; • различать второстепенные члены предложения; • составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам. 	Метапредметные: <p>регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ставить и адекватно формулировать учебную задачу; • выполнять действия в соответствии с учебной задачей; <p>познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить информацию; • анализировать учебную информацию, задавать вопросы, делать выводы; • анализировать способ познания, делать личные выводы; • строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения; <p>коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в процессе учебной деятельности. 	Личностные: <ul style="list-style-type: none"> • осознавать ценность знаний о языке для учебной деятельности по другим предметам; • расширять словарный запас и совершенствовать грамматический строй своей речи; • проявлять интерес к познавательной аналитической деятельности. 	
Межпредметные связи: литература — углубление знаний о биографии М. Лермонтова (упр. 194, 195); история — использование теоретических основ курса русского языка в приёмах организации учебной деятельности на уроке истории (составление вопросника по истории) или любого другого предмета (при выполнении дополнительных творческих заданий).			
Ресурсы урока: учебник, ч. 1, с. 88–90.			
Ход урока			
Содержание деятельности учителя		Содержание деятельности обучающихся	
Актуализация необходимых знаний			
<ul style="list-style-type: none"> • Предлагает выделить из перечня вопросов те, отвечая на которые мы узнаём, при каких обстоятельствах происходит то или иное действие (<i>кто? где? какой? который? о чём? что делает? когда? что? с кем? куда? какие? откуда? кому? почему? от кого? зачем? как?</i>). • Предлагает сформулировать тему урока, определить учебную задачу. 		<ul style="list-style-type: none"> • Выделяют вопросы (<i>где? когда? куда? откуда? почему? зачем? как?</i>), осмысливают понятие «обстоятельство». • Формулируют тему, определяют учебную задачу. 	

Мотивация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> Предлагает проанализировать загадку и определить, какие слова помогут её разгадать, какие это члены предложения и какова их роль (<i>Говорит она беззвучно, а понятно и не скучно. Ты беседуй чаще с ней — станешь вчетверо умней</i>). Предлагает составить вопросник по истории, задавая только те вопросы, которые помогут узнать о каких-либо обстоятельствах. 	<ul style="list-style-type: none"> Выделяют в тексте загадки наречия-обстоятельства, делают вывод об их роли — характеризовать действие, сообщать, как оно происходит; предполагают, что это имеет большое значение в речи. Составляют вопросы (<i>Когда была Куликовская битва? Почему славяне селились по берегам рек?</i>), задают их друг другу и отвечают на них. 	
Организация познавательной деятельности		
<ul style="list-style-type: none"> Организует знакомство с теоретической частью урока: прочитать сведения об обстоятельствах на с. 88, найти новую информацию. Организует работу с упр. 191: определить, от каких слов зависят обстоятельства и какими частями речи они выражаются. Организует самостоятельное выполнение упр. 192 с самопроверкой по образцу (на уровне выписанных из предложений словосочетаний). Организует работу в группах: выполнить упр. 194, 195, объединённые именем М. Лермонтова, сделать вывод, какую учебную задачу по русскому языку смогли решить эти упражнения, что нового сообщили о поэте. Помогает организовать взаимопомощь в группах при составлении предложений со словом в роли разных членов предложения (упр. 196), при конструировании предложений по схемам (упр. 197). 	<ul style="list-style-type: none"> Читают, выявляют новый для себя материал. Обращают внимание на способ выражения и подчёркивание обстоятельства как члена предложения. Читают текст, определяют, от каких слов зависят выделенные в тексте обстоятельства, задают вопросы, определяют части речи (наречия, существительные с предлогами). Списывают предложения, определяя и подчёркивая все члены предложения; делают вывод, на какие вопросы отвечают обстоятельства, к каким словам относятся, какими частями речи выражаются. Выполняют упражнения: выделяют наречия-обстоятельства, подготавливают чтение вслух, читают в группе вслух текст упр. 194, письменно выполняют упр. 195, подчёркивая обстоятельства со словами, к которым они относятся. Сообщают о решении учебной задачи и познавательном опыте. Работают в группах, тренируясь в конструировании предложений по заданным условиям и данным в упражнении схемам. Обсуждают итоги совместной работы. 	
Подведение итогов		
<ul style="list-style-type: none"> Организует подведение итогов и рефлексию. Инструктирует по выполнению домашнего задания (подготовить ответы на вопросы в упр. 198, выполнить письменно упр. 193). 	<ul style="list-style-type: none"> Оценивают свою работу индивидуально и в группе. Выявляют готовность к выполнению домашнего задания. 	
Дополнительный материал: рабочая тетрадь № 1, упр. 114 (§ 39).		
Диагностика достижения планируемых результатов: Выполнить упр. 197.		
Дополнительные творческие задания:		
1. Метафорически представить синтаксис и синтаксические единицы (продолжение работы).		
2. Составить вопросник по теме какого-либо учебного предмета, задавая только вопросы обстоятельств.		
Самоанализ		
Достижения	Сложности	Предложения